

«صوت الكويت» تفتح ملف العزب الذي يقول انه الشعب نفسه (٢/٢)

بن غلبون: نحن مع خيار الشعب الليبي



ملك ليبا الراحل في أحد مؤتمرات القمة العربية والى جانبه الرئيس اللبناني السابق شارل حلو ثم امير دولة الكويت الراحل الشيخ عبد الله السالم الصباح

سراً انتي بعثت برسالة الى اسرة عربية عريقة كريمة المحتد وتوسمت فيها الخير والنجدة التي تحتاجها العائلة المالكة الليبية الكريمة، ونفعن توقع خيراً ان شاء الله».

الكريمية، ذلك اتنا نعتقد ان هذه العائلات الكريمة ترى ان اي تحرك باتجاه العائلة السنوسية سيكون له حساباته خصوصاً في ظروف ليبا العملية، فلم تحصل ونعتقد ان عدم حصول ذلك هو بسبب التروي عند بعض العائلات المالكة العربية الكبيرة

ترفع العلم نفسه، والقاعدية الشعبية بدأت تستيقظ من غفوتها ومن

«اللطيف» الذي وضعها فيه القذافي، فهي بدأت تتحرك لاستعادة شرعيتها ومكانتها الشعبية عبر العودة الى الدستورية لمواطن الليبي.

ويتابع الشيخ بن غلبون قائلاً في حديثه الذي شارك فيه شقيقه هشام بن غلبون منذ وفاة الملك عام ١٩٨٣ طرحتنا فكرة تأسيس جمعية وطنية جديدة، لتشكل إطاراً لعملنا، وتضم جميع فصائل المعارضة من دون أي تحفظ على أي شخص كما تضم جميع الشخصيات التاريخية في ليبيا والمنتخبة سابقاً، لتقوم الجمعية بهمهمات برلمان العام ١٩٥١، وتشرف على الفترة الانتقالية، وتشرف على الاستفتاء الذي يتم فيه النظر بشكل الدولة ونظام الحكم الذي تهدف اليه، ثم تقدم الشعب الليبي الى العالم بشكل حضاري..

وقد رفض هذا الاقتراح، واخواننا في المعارضة يرفضوه ايضاً، وقالوا هذا لا حاجة له، لأنهم يعتقدون انهم هم أصحاب الشرعية الحقيقية وان الحق فيه لا يوجد اي واحد منهم منتخب من قبل الشعب. والآن

تراجعوا، ففي اجتماع دايس الأخير قدموا عرضاً مشابهاً لما كانا عرضيهما، واعتبروا ذلك حديداً.

والى ذلك يقول بن غلبون (الذي ينتمي أساساً الى عائلة مالكة هو الآخر، حيث يتحدر من عائلة احد ملوك الطوائف وهو الملك بن غلبون في الاندلس) اتنا نعتبر تجديد بيعتنا كاتحاد دستوري للملك وهو على قيد الصياغة بادرة انفرادنا بها من دون غيرنا..

والمعارضة ذاتها الان عادت للتحدد بصوت عال عن الملك ادريس يرحمه الله و بتاريخه العظيم حيث بذلت في استئثار تاريخه، وهذا فخر لنا في الاتحاد فقد بایعنا الرجل وهو على قيد الحياة، ومن دون طموحات، ورأينا اعاده الحق الى اهل الاصيلين، ثانقلاب القذافي اهان شخص الملك واساء اليه، والشعب الليبي يشعر حالياً بتاذيب الضمير وبالاهانة، ويري ان اهانة الملك تعتبر وصمة عار يجب ان تتصحي.

ويقول الاتحاد الدستوري ان قاعده الشعب الليبي كلها، فليبيا الان منقسمة الى ثلاث فئات: الشعب، القذافي، المعارضة، وهذه الاخيرة تحارب ظلم الثاني لتحول محله، وقد تكون اسوأ او احسن، ولكن اللاعب الثالث هو الشعب المغلوب على امره، ولذلك فلا بد من التحرك تجاهه، وعبر الشرعية والدستورية وهذا هو طموح الاتحاد الدستوري الذي يمثل الشعب ويعلم على اعادة كرامته، لذلك فنحن جزء من الشعب الليبي وليس جزءاً من اصحاب التشكيكية، اضافة الى ان هناك

ولقد رکزنا عملنا على مجانبة التشویه والتعميم الذي اقامه نظام القذافي، وعندما انطلق الاتحاد العام ١٩٨١ وقال «عاش الملك».. وطالينا باللومة الى الدستور.. ورفعنا علم البلاد الاصلي، جووهنا بسلبية تامة داخل البلاد وجووهنا بعداء مرير من اشواطنا المعارضين الآخرين.

فلم يفهموا دعوتنا وفهموها على انها سمعة عشائرية وقبلية لاعادة الرجعية، اخواننا في المعارضة لياضا كانوا متأثرين بعلام القذافي وعندهم المشكلاة نفسها، بل انهم يفكرون نفس تفكير القذافي لأن بعضهم كان يعمل معه، وساهم معه في انقلابه وفكيرهم بنفس الكيفية ونفس التشكيكية، اضافة الى ان هناك

بريون ازاله القذافي لكي يتولوا السلطة بدلاً منه، هؤلاء يرون ان يكون لهم الفضل في إنقاذ الشعب ثم بعد ذلك يتمتنون على الشعب بمحربته، وهذه عادة الفكر الانقلابي فهو يتكرر دائمآ على الشعب بمحربته

اما اعلماً لدى البعض، فهو ان اناس يسيطروا منه متى شاء..

هذه المواجهة استمرت حتى بعد فرار الملك ادريس العام ١٩٨٣، وفجأة بدأت الاجهادات تتغير، فالمعارضة التي كانت تسمى الاتحاد الدستوري حركة رجعية وحركة

نكوص بدأت ترفع علم البلاد الذين كانوا يسمونه في البداية «علم الاتحاد الدستوري» أو «علم المملكة» او علم العرش، المعارضة الان بدأت